

PLUS-ONE Gallery

Kasper De Vos

°1988

Antwerp, Belgium

Lives and works in Ghent

Education

2016-2017	Hisk - Higher Institute for Fine Arts, Ghent (BE)
2010-2012	KASK, Ghent (BE)
2007-2010	Sint-Lucas, Antwerp (BE)

Selected solo-exhibitions

2023	'Sluimertijd', PLUS-ONE Gallery, Antwerp (BE)
2021	'A Shepherd's poem', PLUS-ONE Gallery, Antwerp (BE)
2018	Werelds Goed Is Eb En Vloed, Emergent, Veurne (BE) The Dance For Mobile Reception, PLUS-ONE Gallery, Antwerp (BE) A rolling stone gathers no moss, De Brakke Grond, Amsterdam (NL)
2015	Art Burger Palace, Het Paveljoen, Ghent (BE)
2013	Catch The Big Fish, Antwerp (BE)

Selected group exhibitions

2022	De Schaar van de Schorpioen, Huis Henk Visch / Gallery Nasty Alice, Eindhoven (NL) Quartet, CC Brugge, Brugge (BE) BEAMS & DREAMS, FRED&FERRY, Antwerp (BE) Making Fun, De Warande, Turnhout (BE) Duoshow, Affiniteiten#4, LLS, Antwerp (BE) Sausage Party, rodolphe janssen, Brussel (BE)
2020	Troebel Neyntje, Centre of culture Ekeren kasteel Hof De Bist, Antwerp (BE)
2019	Off Balance, PLUS-ONE Gallery, Antwerp (BE) Dulle Griet: rebellie – provocatie – wanhoop – feminisme, LLS paleis, Antwerp (BE) Hors Commerce Is Ook Commerce, Ronny Van de Velde Gallery, Antwerp (BE) Reclining Nudes met Mike Bouchet en Tracy Amin, NICC, Antwerp (BE) Kunstenfestival Aardenburg gecureerd door Hans Theys, Aardenburg (NL)
2018	The Old Up And Down, Gallery d'Postrof, Annie Gentils, MASS paviljoen (BE) Lust Laughter Liquor, PLUS-ONE Gallery, Antwerp (BE) Everybody Loves The Sunshine, PLUS-ONE Gallery, Antwerp (BE)

- 2017 The grid and the cloud: how to connect., curated by Elena Sorokina, HISK, Ghent (BE)
 Ecce Homo, Antwerp (BE)
 15/Love, De school, Amsterdam (NL)
 How To Live Togheter, curated by Nicolaus Schafhausen, Museumquartier, Vienna (AU)
 Trust in the unexpected, the governor's mansion, HISK, Ghent (BE)
- 2016 Now Belgium Now, LLS 387, Antwerp (BE)
 Balls & Glory, Rodolphe Janssens, Brussels (BE)
- 2015 Facinator, 252 CC, Ekeren (BE)
- 2014 Projectruimte, Middelheimmuseum, Antwerp (BE)
- 2013 Constructies, Emergent Galerie, Dunkirk (DE)
- 2011 The research and destroy of black mountain college, W139, Amsterdam (NL)

Residencies

- 2020 Cona Foundation, Mumbai, India
- 2019 Arte Ventura, Andalusia, Spain
- 2017 HISK, Ghent, (BE)
- 2013 AGORA, Berlin (DE)

Nominations

- 2020 Creatie wedstrijd Middelheimmuseum
- Horlait Dapsonse

Projects

- 2017 Shape the unknown, Documenta
- 2015 Aanschouw, creatie wedstrijd middelheim promoters Middelheimmuseum, Antwerp (BE)
- 2014 Reis naar het morgenland, FASE, Antwerp (BE)
- 2012 All problems can never be solved, KVS, Brussels (BE)

Collections

- Collectie Vlaamse Gemeenschap
 Collectie Middelheim Museum Antwerpen